

CODEX

MARKT 

BIERCANTUS

10^e editie

Asten kermis
Maandag 10 juli 2023

Trink, trink, Brüderlein, trink

Trink, trink, Brüderlein, trink,
lass doch die Sorgen zu Haus!
Trink, trink, Brüderlein, trink,
zieh doch die Stirn nicht so krauss!
Meide den Kummer und meide den Schmerz,
dann ist das Leben ein Scherz!
Meide den Kummer und meide den Schmerz,
Ja, dann ist das Leben ein Scherz!

Eins, zwei, drei, saufen, lass das Bier mal
laufen.

Reglement

Om een cantus goed te laten verlopen en tot een succes te maken zijn de volgende regels opgesteld. Waarborg deze samen!

Geboden en verboden

- Te allen tijde worden de aanwijzingen van de cantuszangers opgevolgd.
- Op het overtreden van het reglement wordt een passende sanctie opgelegd.
- Toiletbezoek tijdens de cantus is niet toegestaan. Mits de tempus/pauze aangegeven is.
- Niet drinken tijdens het zingen, de cantuszangers bepalen wanneer je mag drinken.
- Als er niet gezongen wordt, dient de codex gesloten te zijn.
- Er wordt niet op de banken en tafels gestaan
- Er wordt naast de banken gestaan tijdens het zingen
- Er wordt niet gedronken voordat Trink Bruderlein Trink voltooid is.
- Er wordt niet met bier gegooid.

Sancties

→ **Ad fundum**: Men moet binnen 7 seconden het glas ledigen, waarbij alle aanwezigen van 7 aftellen.

→ **Ad gestrekte arm**: Ad fundum echter met gestrekte arm dient het bier in de mond gegoten te worden.

→ **Adje gips**: Nuttig het bier vanuit het gips en drink het binnen 7 seconden leeg.

→ **Adje bezem**: De gestrafte dient een biertje middels de bezemsteel tot zich te nemen.

→ **Adje hond**: Diegene die een ander een adje probeert aan te naaien moet voor straf eerst blaffen en vervolgens een biertje op zijn knieën uit de hondenbak tot zich te nemen.

→ **Adje kikker**: De gestrafte dient een bier springend tot zich te nemen in 7 seconden met de handen op de rug.

→ **Adje gieter**: Een gieter wordt leeggegoten en de gehele tafel dient om de beurt te drinken en achter elkaar rondjes te lopen tot de gieter leeg is.

→ **Adje schoen**: Nuttig het bier nadat het overgegoten is in de eigen schoen.

Liederen

1. Volkslied
2. Malle babbe
3. Noodgeval
4. Jan Klaassen de trompetter
5. Tietenlied
6. Amalia
7. Zijn het je ogen
8. Why tell me why
9. Living on a prayer
10. Geen klasse, geen stijl
11. Het is een nacht
12. Ademnood
13. Koffie of thee
14. Het regent zonnestralen
15. Hallo
16. Hé zon
17. My heart will go on
18. Het leven is goed in het Brabantse land
19. Whole again
20. Zolang je bij me bent
21. The cave
22. I want it that way
23. Dancing queen
24. Africa

25. Thank you for the music
26. De vrolijke koster
27. Casanova
28. In spanje
29. The world's greatest
30. Automatisch
31. Brabantse nachten zijn lang
32. Proosten
33. Whole again
34. Vanavond (uit m'n bol)
35. Zijn het je ogen
36. Coming home
37. Land van maas en waal
38. When you say nothing at all
39. Viva la vida
40. Verliefd zijn
41. Schultenbräu
42. Unwritten

Volkslied

Wilhelmus van Nassouwe
ben ik, van Duitsen bloed,
den vaderland getrouwe
blijf ik tot in den dood.

Een Prinse van Oranje
ben ik, vrij onverveerd,
den Koning van Hispanje
heb ik altijd geëerd.

Malle babbe

Je schuimt de straten af en volgt het dievenspoor met
schooiers en soldaten, hun petten op een oor. Je tilt
je rokken op en lacht naar iedere man die in het
donker wel durft wat overdag niet kan.

En bij nacht in de kroegen hier, gaat je naam in het
rond bij het blond schuimend bier. Malle Babbe kom,
Malle Babbe kom hier, lekker stuk, malle meid, lekker
dier van plezier. Malle Babbe is rond, Malle Babbe is
blond, een zoen op je mond, Malle Babbe, je lekkere
kont.

Ik ken ze een voor een, de heren van fatsoen, ik zal ze
nooit vergeten zoals ze jou wel doen. Ik heb het vaak

gezien, wanneer zo'n stuk verdriet, voldaan naar
buiten kwam en jou daar achter liet.
En bij nacht in de kroegen hier, gaat je naam in het
rond bij het blond schuimend bier

En 's zondags in de kerk dan zit daar zo'n meneer, stijf
als een houten plank met spijkers in zijn kop te kijken
in zijn bank.

Een zwart lakens pak om zijn zondige lijf,
bang voor de duivel en bang voor zijn wijf. En zuinig
een cent in het zakje doen,
zo koopt hij zijn ziel weer terug ... en zijn fatsoen. En
jij moet achteraan in het donker ergens staan zoals
het hoort.

Maar eens dan komt de dag, dan luiden ze de klok,
dan draag jij witte bloemen en linten aan je rok.
Wanneer we met elkaar gearmd de kerk uitgaan, wat
zullen ze dan kijken, daar denk ik altijd aan.
Als bij nacht in de kroegen hier, ik je naam weer hoor
bij het blond schuimend bier.

Malle Babbe kom, Malle Babbe kom hier,
lekker stuk, malle meid, lekker dier van plezier. Malle
Babbe is rond, Malle Babbe is blond, een zoen op je
mond, Malle Babbe.

Noodgeval

Ik droom elke nacht dat je naast me ligt. Maar vanavond, zie ik je dansen met een andere pik.

Ik ben zo bang dat je mij gaat vergeten.

Ik ben verlamd en jij bent de reden.

Ik dans op de plaats delict.

Ik doe alsof het mij niet boeit, maar ben gebroken.

Ik wil niet te dramatisch doen, maar ik heb je nodig.

Refrein:

Dit is een noodgeval. Help me uit de brand. Dit is een noodgeval. Ik heb het niet meer in de hand.

112, 911. 112, help me dan.

Mevrouw, ik kan nauwelijks op mijn benen staan. Maar ik leef nog (maar net), ik stel me niet aan (nee, nee, nee, nee, nee). Madame, ik kan enkel en alleen nog maar. Denken aan u, het is met me gedaan. Dus red me dan en lap me op, ik heb je nodig. Zorg er voor dat het weer klopt, je hebt mijn hart gebroken.

Refrein

(hij heeft het niet meer in de hand). Het is een noodgeval, noodgeval (oeh). Nanana noodgeval

Nanana noodgeval (oeh).

De dokter drukt mij op het hart, ik ga je redden (maar ik denk niet dat ik het kan). Hij doet zijn werk maar zonder jou kan ik niet verder (nee ik denk niet dat ik het kan). De zuster die komt dichterbij, dit moet een delirium zijn, want die zuster, dat ben jij.

Dit is een noodgeval. Waar blijft die fucking ambulance (waar blijft die fucking ambulance). Dit is een noodgeval. Mijn allerlaatste kans (mijn allerlaatste kans).

Noodgeval, help me (oeh).
Nanana noodgeval, help me (oeh).

Jan Klaasen was trompetter

Refrein:

Jan Klaassen was trompetter in het leger van de prins. Hij marcheerde van den helder tot den Briel. Hij had geen geld en hij was geen held en hij hield niet van het krijgsgeweld maar trompetter was hij wel in hart en ziel.

Het leger sloeg zen tenten op voor Alkmaar in het veld en zolang geen vijand zich liet zien was iedereen een held. De kroeg werd als strategisch punt door het hoofdkwartier bezet. De officieren brulden Jan god speel op je trompet. Ze werden wakker in de goot in de morgen eer en koud maar Jan Klaassen sliep in de armen van de dochter van de schout.

Refrein

De prins trok op inspectie tot de majoor van de compagnie. Ik zag hier alle stukken wel van mijn artillerie. Ja zelfs dat kleine in uw kraag en dat blonde in uw bed. Maar waar zit das stuk ongeluk van een Jan met z'n trompet. En niemand die Jan Klaasen zag die bij de stadspoort zat en honderd liedjes speelde voor de kinderen van de stad.

Refrein

Jan Klaassen zei: Vaarwel mijn lief ik zie je volgend jaar. Wanneer de lente terugkomt dan zijn wij weer bij elkaar De winter ging, De zomer kwam. De oorlog was voorbij. Maar het leger is nooit teruggekeerd van de Mokerhei. Geen mens die van

Jan Klaassen ooit iets teruggevonden heft maar alle kinderen kennen hem, hij is niet dood, hij leeft.

Refrein

Hij had geen geld en hij was geen held en hij hield niet van het krijgsgeweld maar trompetter was hij wel in hart en ziel.

Tietenlied

Gisteren was het leven nog gewoon zoals het was. Speelde ik op straat. En was m'n klas gewoon m'n klas. Ik dacht dat het zo hoorde. En dat alles blijven zou. Ik was ook wel eens vervelend. Maar ik had alles wat ik wou.

Ik was net als alle anderen. Er was niks geks aan mij. Ik had heus ook wel eens ruzie. Maar ik hoorde er toch bij. Met voetbalplaatjes, flippo's en ik speelde met m'n pop. Maar sinds een uur geleden staat m'n wereld op z'n kop.

Refrein:

Ik zat in bad, gewoon in bad. Een beetje met het sop te klieren. Je weet wel met die vlokkenschuim. M'n buik en schouders te versieren. Voel ik ineens

2 kleine bobbels. Waar volgens mij eerst nog niks zat. Niet veel, maar toch het zijn echt 2 bobbels.

En dat hoort niet.

Ik hoor plat. Dus sinds een uur ben ik nu niet meer te genieten. HELP.. HELP.. HELP..HELLUP.. Ik krijg tieten.. Tieten.... zij krijgt tieten.. Tieten.. echte tieten..

Hoe moet dat nou met gym. En van de zomer op het strand. Dan zien ze die 2 dingen. En dan val ik door de mand. Nu kan ik nog een trui aan. Zodat je nergens wat van ziet. Want niemand mag het weten. En vooral de jongens niet. Yvonne heeft ze ook wel. Maar dat is alleen maar vet. Zal ik zeggen dat ik ziek ben. Dan blijf ik een jaar in bed. Ik ga niet meer naar school. Ik neem desnoods een krantenwijk. Want dit word steeds maar erger. Als ik naar m'n zussen kijk.

Refrein

Tieten.... zij krijgt tieten.. Tieten.. echte tieten..

Tieten.... zij krijgt tieten.. Tieten.. echte tieten..

Amalia

Haha, tji tjin. Vrijdagmorgen half negen mors ik koffie op m'n krant Ik ben niet bij de les, wat is er aan de

hand? Waar ook op de wereld, er is niemand zoals zij.
Ik kan alleen maar dromen dat ze in Mokum is bij mij.

Refrein:

Gardameer of Rome, piza met tonijn. Ik zou de mafia vermoorden om bij jou te kunnen zijn.
Vroeger op de markt in Italia. Heb ik m'n hart verloren aan die mooie Amalia. Vroeger op de markt in Italia. Keek ze me aan, het was gedaan, oh oh Amalia.

Haha, non parlo Italiano. Limone, Limone. We dronken Limoncello, 't was een hele mooie nacht. Dus heel gek is het niet dat ik nog steeds hier op je wacht. Bij jou in mijn gedachten aan de bar in café Nol. Ik blijf altijd op je wachten maar nu is de avond lol.

Refrein

No parlo Italiano Haha, tji tjin, Bira Vino, aqua (aqua).

Refrein

Amore mio, Amalia. Ciao ciao

Zijn het je ogen

Ja, de wereld kreeg een kleur d'r bij. Toen jij me zei: Ik zie je zitten. En de zon die scheen een beetje meer. Die eerste keer met jou. Alle vogels floten steeds die melodie. En ik zing hem elke keer als ik je zie.

Refrein:

Zijn het je ogen, is het je stem. Zijn het de woorden die je zegt als ik weer bij je ben.
Zijn het je ogen, is het je lach. Zijn het die dingen waarom ik jou niet kan missen, voor geen dag.

Elke dag dat is een wonderdag. Ik kan geen dag, meer zonder jou zijn. Sinds ik jou ken is 't of ik zweef. En veel meer leef als eerst. Nee, er is voor mij geen tweede zoals jij dus wil ik m'n hele leven bij je zijn.

Refrein

Waar ik ga, ik hoor nog steeds die melodie.
En ik zing hem elke keer als ik jou zie.

Refrein 2x

Why tell me why

When I was young, I felt the need of learning,
learning. Love I was told kept the wheel on turning,
turning. Still I'm trying to find, peace of mine inside.
Once in your life you feel the urge of knowing,
knowing and wondering Why.

Come on people, better use our sense, our time is
running out there ain't no doubt about.
We can make it, try to rearrange it if there's a price,
we got to toss the dice.

Refrein:

Oooh, won't you tell me what's right.
Oh yeah, won't you tell me what's wrong Ooh
won't you tell me what's right. Somebody tell me
now
Believe in... Destiny, Believe in... ooh Humanity,
Believe in... yeah, we'll meet again. Somehow,
Somewhere, someday.
Why, tell me why, tell me why, tell me why do I
pray. I need to know right now oooh. Why, tell me
why, tell me why, tell me why do I pray. I hope
that freedom soon will come our way, why,
tell me why, tell me why, tell me why.

Come on people, lent a helpin' hand, no need to fuss
and fight we all know where we stand.
Help me make it, try to rearrange it name your price
and I will toss the dice.

Refrein

tell me why, tell me why do I pray.
I need a key to help me any way.
Why tell me, why, tell me why, tell me why do I pray.

Livin' on a prayer

Once upon a time, not so long ago. Tommy used to
work on the docks. Union's been on strike, he's down
on his luck. It's tough, so tough. Gina works the diner
all day. Workin' for her man, she brings home her pay
For love. Mm, for love. She says, "We've gotta hold
on to what we've got. It doesn't make a difference if
we make it or not. We've got each other and that's a
lot for love. We'll give it a shot".

Refrein:

Woah, we're halfway there. Woah-oh, livin' on a
prayer. Take my hand, we'll make it, I swear.
Woah-oh, livin' on a prayer.

Tommy's got his six-string in hock. Now he's holdin' in, when he used to make it talk. So tough. Ooh, it's tough. Gina dreams of runnin' away. When she cries in the night, Tommy whispers. "Baby, it's okay, someday". We've gotta hold on to what we've got. It doesn't make a difference if we make it or not. We've got each other and that's a lot for love. We'll give it a shot.

Refrein

Livin' on a prayer.

Ooh, we gotta hold on, ready or not.
You live for the fight when that's all that you've got.

Refrein 3x

Geen klasse, geen stijl

Hey Willempie, alles lekker jongen? Hey euh, ik trek die shit van jullie wel man, lekkere dingen. Ik zie die lange ook altijd door die straat lopen, wanneer euh, komen jullie nou eens met die rauwe shit dan? Oké, klompen aan, kruiwagens aan de kant, høken! Rauwdauw. Ey Ey ey, ja, Komt ie aan. Ey.

Ey, Opposites is hier, daar, overal. Handjes in de lucht als een overval. Kill, dit is geen modebal. Doe niet zo tuttig. We houden het niet rustig, rappers moeten uit m'n bil. Nee ik ben niet van de butplugs. Jongen dit is zo zo lekker, zo strak, zo vet en zo groot, zo echt en zo hard. Handen bij de hoofdjes, geef acht. Opposites in 't huis. Kill, we voeren het gezag. Nog steeds in de running. Geen blad voor de mond. Nog steeds dezelfde funk. Zelfverzekerd van m'n kunnen. Nike's aan, mic aan. Klaar voor wat actie. Kerel wij zijn rauwdauw. Spelen het niet tactisch.

Refrein 2x:

Ey Yo we spelen het niet tactisch.

Geen klasse, geen stijl. Opposites Opposites

Opposities in de tent (rauwdauw)

Opposities in de tent (rauwdauw)

Reverse in de tent (rauwdauw)

Tony Bell in de tent (rauwdauw)

Nike Max, kale kop. Biggie binnen, balen joh.

Jij wil mij verslaan, kerel wedden dat het falen wordt.

De Alkmaarse top, bouwen in de tent.

Doe niet aan politiek maar ik ben wel de president.

Rookmelders die begeven het, Streef voor de dorp
Biggie twee is in de eerste, maak plaats.
Crowds die het overnemen alles is van ons, shit is aan
Zelfs als het jullie nou niet aanstaat. Fuck jullie
allemaal. De Cruijff van de Nederlandse bodem.
Geloof me, we komen sterk zonder anabolen.
Kerel, mijn crib, mijn huis, 't is een troep
Ik weet het maar fuck het 't is mijn leven hou je smoel

Refrein

Ik ben niet van de praatjes, ik ben van de plaatjes.
Hardcore werken van 's ochtends tot 's avonds.
Klaar voor de volgende, klaar voor een nieuwe tijd.
Klaar om te raggen. Kerel, ik sta voor die ruwe schijt.
Reverse doe wat je het best doet, laat die shit maar
pompen. Noem het rauwe hiphop, of Urban op
klompen. Maak me niet uit kill, je hebt het maar te
slikken, wij ontwijken neppe rappers als de flikken.
Doodgewone jongens (yeah), ik mep je aan de kant.
Blijf tikken net als Bruce Lee, Jackie in m'n hand.
Geen ringen aan m'n vingers (nee)
We brengen niet we springen (nee)
Ik ben wel van van Heiloo, maar geen Marianne
Timmer (nee). We schaatsen niet, we stinken.

We dwalen niet, we drinken (nee). Dit is voor m'n
ragboeren, 's avonds voor de kindjes.
Dubbspel, schizofreen, Kill, je komt er niet
doorheen. Label het als underground, bovenground
Shit, we nakken iedereen.

Refrein

We spelen het niet tactisch, Geen klasse, geen stijl.
We spelen het niet tactisch, Geen klasse, geen stijl.

Het is een nacht

Je vraagt of ik zin heb in sigaret. Het is twee uur 's
nachts, we liggen op bed. In een hotel in een stad,
waar niemand ons hoort. Waar niemand ons kent en
niemand ons stoort. Op de vloer ligt een lege fles
wijn.

En kledingstukken die van jou of mij kunnen zijn. Een
schemering, de radio zacht en deze nacht heeft alles.
Wat ik van een nacht verwacht.

Refrein:

Het is een nacht, die je normaal alleen in films ziet.
Het is een nacht, die wordt bezongen in het
mooiste lied. Het is een nacht waarvan ik dacht
dat ik hem nooit beleven zou maar vannacht
beleef ik hem met jou.

Ik ben nog wakker en staar naar het plafond. En denk
aan hoe de dag lang geleden begon. Het zomaar er
vandoor gaan met jou. Niet wetend waar de reis
eindigen zou. Nu lig ik hier in een wildvreemde stad.
En heb ik net de nacht van mijn leven gehad. Maar
helaas er komt weer licht door de ramen. Hoewel
voor ons de wereld vannacht heeft stilgestaan.

Refrein

Maar een lied blijft slechts bij woorden.
De film is in scene gezet.
Maar deze nacht met jou is levensecht.

Refrein

En ik hou alleen nog maar van jou.
En ik hou alleen nog maar van jou.

Ademnood

Nanana nana nanana. Nanana nana nanana. (yeah-oh-yeah)

Vannacht was heftig. Je krijgt van mij een dikke tien(oh-hoh). 'k Ging voor je lichaam. Daarna zou ik wel verder zien(eh-heh)

En nu de morgen komt. Lig jij tegen me aan. Als je straks wakker wordt. Laat ik je nog niet gaan.

Refrein:

Je komt in ademnood. Want de kans is groot. Dat ik krijg wat ik wil van jou. Mond op mond, we doen 't nou.

Ademnood, geef je nu maar bloot. Delen we de passie weer. Of wordt dit de laatste keer. Voor jou...oooh.

'k Geef me gewonnen. Je bent de beste in je soort(Hmm-hmm). Volgende ronde. Waarin jij weer op punten scoort(Yeah-heh).

We liggen uitgeput. Verstregeld in elkaar. Ik vind je toch wel lief. Dus je bent nog lang niet klaar.

Refrein

Ademnood. Ademnood. Ademnood:Yeah oh baby.
Ademnood:Geef je nu bloot. Ademnood:Hiyeah
hiyeah o baby. Ademnood:Delen we de passieweer.
Ademnood:Jahaha hahajahaha. Ademnood:Jahaha
hahahahahaha.

Refrein 2x

Nanana nana nanana:Wat ik wil van jou...ooh.
Nanana nana nanana:Wat ik wil van jou...ooh.
Nanana nana nanana:Jahaha hahahaaaah.

Koffie of thee

La lala la. La lala la. La lala la. La lala la.

Ben buiten en ben dapper. Wij gaan knallen,
duizendklapper. Gele rakker, matcht met mijn
stapper. Geknipt voor dit, net een kapper.
Ik heb flappen, kom, we stappen. En we pakken een
fuif. Ik ben peng, headbang. Als een chappende duif.

Refrein:

Maar ik kom hier niet voor de koffie of thee. Ik heb een fles mee, hij is 2 bij 2. O, ik kom naar je toe, toe. Met die partycrew, doe. Mij geen glaassie, maar een hele tray. Ik kom hier niet voor de koffie of thee. Vanavond gaan we lit, wij zijn abonee. O, ik kom naar je toe, toe. Met die partycrew, doe. Alles in mijn cup, hupsakee. Ohohoho.

Het drankassortiment, dat is mij wel bekend (Ja).
Die hele vent, in de tent. Toverdrank, wordt gemengd
Ongeremd, hard gaan. Over de kop, achtbaan.
Een gratis drankje, kom op. Die kan je toch niet
afslaan (Nee). Plan de campagne. Mix die jus met
champagne. Het bruisende oranje. Op volle toeren,
Chiel Montagne.
Hoe ik hier ben beland, geen idee

Refrein

Ohohoho. O, ik kom naar je toe, toe. Met die partycrew, doe. Mij geen glaassie, maar een hele tray.

Refrein

Het regent zonnestrallen

Op een terras ergens in Frankrijk in de zon. Zit een man die het tot gisteren nooit won. Maar zijn auto vloog hier vlakbij uit de bocht. Zonder hem, zonder Herman. Want die had hem net verkocht.

Herman in de zon op het terras. Leest in 't AD dat 'ie niet meer in leven was. Zijn auto was volledig afgebrand. En die man die hem gekocht had. Stond onder zijn naam in de krant.

Refrein:

O, o, o, Even rustig ademen. Het lijkt alsof het regent als altijd. Maar het regent zonnestrallen.

Een week geleden, in een park in Amsterdam. Had hij zijn leven overzien en schrok zich lam. Hij was een man wiens leven nu al was bepaald. En van al zijn jongensdromen. Was alleen het oud worden gehaald.

Refrein

Op een bankje in het park kwam het besluit. Noem het dapper, noem het vluchten maar ik knijp er tussenuit.

Nu een week geleden en hier zat hij dan maar weer.

Met meer vrijheid dan hem lief was en nu wist hij het niet meer.

Herman leest wel honderd keer de krant.
Het staat er echt, pagina achttien, zwartomrand.
Hield 'ie vroeger al zijn meningen. En al zijn dromen stil. Nu was 'ie niks niet niemand nergens meer. Kan dus gaan waar 'ie maar wil. Herman rekt af en staat dan op. Hij heeft eindelijk de wind weer in zijn kop. Ik heb een tweede kans gekregen. En da's meer dan ik verdien. Maar als dit het is, is dit het. En we zullen het wel zien.

Refrein

Hallo

Je had me bij "Hallo". Gelijk ondersteboven.
Misschien klinkt het idioot.
Ik loop me uit te sloven
Doe dit normaliter nooit.
Zo achter mijn gevoel aanlopen.
We stonden oog in oog. Je had me bij "Hallo".

Refrein:

Ik zag je staan en ik dacht: hallo.
Je kwam dichterbij en je zei: "Hallo".
Ja, ik was verkocht bij de eerste "Hallo".
Toen jij zei: "Hallo, hallo" (Hallo).
Toen jij zei: "Hallo, hallo" (Hallo).
Toen jij zei: "Hallo, hallo, hallo".

Ja, ik was meteen over m'n oren van top tot teen.
Je lichaamstaal, yeah, die sprak mij aan.
Je betraapt mijn staren en dat voelt zo vreemd.
Maar toen ik in je ogen keek. Zo van slag ben ik nooit
geweest. 't Moment is hier en daar staan we dan
Zonder plan, en het ijs dat breekt.
Ja, je had me bij "Hallo". Gelijk ondersteboven.
Misschien klinkt het idioot. Ik loop me uit te sloven
Doe dit normaliter nooit. Zo achter mijn gevoel
aanlopen. We stonden oog in oog. Je had me bij
"Hallo".

Refrein

Sinds ik jou ontmoet heb. Wil ik niks anders.
Toen jij zei: "Hallo, hallo" (Hallo). En sinds jij mij
begroet hebt. Ben ik veranderd. Toen jij zei: "Hallo,
hallo" (Hallo)

He Zon

Het Leven tot vandaag stelde niet zoveel voor. Steeds hetzelfde liedje het kabbelde door. Nauwelijks nog spanningen en zelden een strijd. Ik was het vuur de vonken kwijt.

Maar toen ik vanochtend opstond voor een nieuwe dag. En ik een streepje zon door de gordijnen zag. Dacht ik dit is dag 1 voor de rest van de tijd. Ik ga voor onsterfelijkheid.

Ik ga iets doen wat nooit eerder iemand deed. Vandaag ga ik iets doen waardoor je mij nooit meer vergeet.

Refrein:

He zon kom maar op! Ik ben overal voor in. Kijken wie het langst kan stralen. En ik denk dat ik win.

Ik ga niet zitten wachten tot geluk mij vind. Ik wil graag vooraan staan als de show weer begint. Ik zal ze laten zien wat ik allemaal kan. Daar wordt mijn wereld beter van.

Ik ga iets doen wat nooit eerder iemand deed. Vandaag ga ik iets doen waardoor je mij nooit meer vergeet.

Refrein

Waarom zal ik er vanaf vandaag niet voor gaan. Er zijn nog zoveel dingen niet of half gedaan. Maak jezelf onsterfelijk en geef het maar door. Uiteindelijk krijg je er weer een leven voor.

Refrein 2x

En ik denk en ik voel, ik geloof, ik bedoel, ik beloof dat ik win. 2x
En ik win!!

My heart will go on

Every night in my dreams I see you, I feel you
That is how I know you go on. Far across the distance
and spaces between us. You have come to show you
go on.

Refrein:

Near, far, wherever you are, I believe that the heart does go on. Once more, you opened the door, and you're here in my heart. And my heart will go on and on.

Love can touch us one time and last for a lifetime.
And never let go 'till we're gone. Love was, when I
loved you. One true time I hold you. In my life we'll
always go on.

Refrein

Mmm mmm

You're here, there's nothing I fear. And I know that
my heart will go on. We'll stay forever this way.
You are safe in my heart. And my heart will go on and
on.

Het leven is goed in het Brabantse land

Refrein:

't Leven is goed in 't Brabantse land.
't Land waar mijn wieg heeft gestaan.
Daar heb ik voor altijd mijn hart aan verpand.
Dat land doet mijn hart sneller slaan.

De bossen, de vennen, de purperen hei.
Een dorpje dat past in je hand.

De Peel en de Kempen en de Meijerij.
M'n heerlijke Brabantse land.

Refrein

Dat kleine café waar m'n stamtafel staat.
Een pleintje met bomen omrand.
De boerenkapel speelt een deuntje op straat. M'n
heerlijke Brabantse land.

Refrein

Dat land van m'n jeugd waar je iedereen kent. Geen
verschil is in rang of in stand.
Dat land waar je rijk bent al heb je geen cent. M'n
heerlijke Brabantse land.
Mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm

Refrein

Dit land waar ons moeder ons groot heeft gebracht.
M'n vriendelijk g'moedelijke land. Dat land waar het
leven nog echt wordt geleefd. M'n eerlijke, heerlijke,
Machtige, prachtige, gastvrije Brabantse land.

Whole again

If you see me walking down the street. Staring at the sky. And dragging my 2 feet You just pass me by. It still makes me cry. But you can make me whole again

And If you see me with another man. I'm Laughin and I'm jokin'. Doing what i can
I Won't put you down. Cuz i want you around. You can make me whole again.

Refrein:

Looking back on when we first met.
I can not escape and i can not forget.
Baby you're the one, you still turn me on.
You can make me whole again.

Time is layin' heavy on my heart. Seems I've got too much of it. Since we've been apart. My friends make me smile. If only for while. You can make me whole again.

Refrein

For now I'll have to wait. But baby if you change your mind. Don't be too late. Cause I just can't go on. It's

already been too long. But you could make me whole again.

Refrein (repeat till fade)

Zolang je bij me bent

Als er nog meer was, hoe ik van je houden kon.
Echt waar, ik deed het meteen. Als er één ding is, wat ik het meeste mis, zijn het jouw armen om me heen.
Want telkens als ik aan je denk, dan zijn mijn zorgen even weg. Niemand anders dan jij, geeft me steeds weer dat gevoel. Als ik aan je denk, dan lijken dromen levensecht. En in al mijn gedachten ren ik naar je toe.

Refrein:

Al komt de zon niet op. Al valt er regen.
't Kan mij niet schelen als je bij me bent.
Al zijn de dagen kil, valt alles tegen.
Ik ben oké zolang je bij me bent.
Al komt de zon niet op. Al valt er regen.
't Kan mij niet schelen als je bij me bent
Al valt de wereld stil, voel me gezegend.
Ik ben oké zolang je bij me bent.

Als er nog meer was, wat ik voor jou voelen kon,

dan had ik dat allang gedaan. Als er woorden zijn die ik jou niet heb gezegd. Is dat omdat ze niet bestaan. Want telkens als ik naar je kijk, trekt elke wolk spontaan weer weg. Niemand behalve jij, geeft me steeds weer dat gevoel. Als ik naar je kijk, hoor ik die stem in mij die zegt, dat je nou eenmaal alles hebt wat ik bedoel.

Refrein

Ik ben oké zolang je mij verwent.

The cave

It's empty in the valley of your heart. The sun, it rises slowly as you walk. Away from all the fears. And all the faults you've left behind. The harvest left no food for you to eat. You cannibal, you meat-eater, you see. But I have seen the same. I know the shame in your defeat.

Refrein:

But I will hold on hope. And I won't let you choke. On the noose around your neck. And I'll find strength in pain. And I will change my ways. I'll know my name as it's called again

'Cause I have other things to fill my time. You take what is yours and I'll take mine. Now let me at the truth which will refresh my broken mind.
So tie me to a post and block my ears, I can see widows and orphans through my tears. I know my call despite my faults. And despite my growing fears.

Refrain

So come out of your cave walking on your hands.
And see the world hanging upside down. You can understand dependence. When you know the maker's land. So make your siren's call. And sing all you want. I will not hear what you have to say.
'Cause I need freedom now. And I need to know how.
To live my life as it's meant to be

Refrain

I want it that way

Yeah. You are. My fire. The one desire. Believe when I say. I want it that way.
But we are two worlds apart. Can't reach to your heart. When you say. That I want it that way

Refrain:

Tell me why. Ain't nothin' but a heartache
Tell me why. Ain't nothin' but a mistake
Tell me why. I never wanna hear you say
I want it that way

Am I your fire. Your one desire. Yes, I know it's too late. But I want it that way

Refrain

Now I can see that we've fallen apart. From the way that it used to be, yeah. No matter the distance. I want you to know that. Deep down inside of me

You are my fire The one desire. You are, you are, you are, you are. Don't wanna hear you say..
Ain't nothin' but a heartache. Ain't nothin' but a mistake. I never wanna hear you say. I want it that way.

Refrain 2x

Cause I want it that way.

Dancing queen

Ooh, you can dance, you can jive. Having the time of your life. Ooh, see that girl, watch that scene.

Digging the dancing queen.

Friday night and the lights are low. Looking out for a place to go. Where they play the right music, getting in the swing. You come to look for a king.

Anybody could be that guy. Night is young and the music's high. With a bit of rock music, everything is fine. You're in the mood for a dance. And when you get the chance.

Refrein:

You are the dancing queen. Young and sweet, only seventeen. Dancing queen. Feel the beat from the tambourine. Oh, yeah.

You can dance, you can jive. Having the time of your life. Ooh, see that girl, watch that scene.

Digging the dancing queen.

You're a teaser, you turn 'em on. Leave them burning and then you're gone. Looking out for another, anyone will do. You're in the mood for a dance. And when you get the chance.

Refrein

Digging the dancing queen

Africa

I hear the drums echoing tonight. But she hears only whispers of some quiet conversation. She's coming in twelve-thirty flight. Her moonlit wings reflect the stars that guide me towards salvation.

I stopped an old man along the way. Hoping to find some old forgotten words or ancient melodies. He turned to me as if to say, "Hurry, boy, it's waiting there for you."

Refrein:

It's gonna take a lot to drag me away from you.
There's nothing that a hundred men or more could ever do. I bless the rains down in Africa. Gonna take some time to do the things we never had.

The wild dogs cry out in the night. As they grow restless longing for some solitary company. I know that I must do what's right. Sure as Kilimanjaro rises like Olympus above the Serengeti.

I seek to cure what's deep inside. Frightened of this thing that I've become.

Refrain

Hurry, boy, she's waiting there for you.

Refrain (edit: I bless the rains down in Africa [5x])

Thank you for the music

I'm nothing special, in fact I'm a bit of a bore.
If I tell a joke, you've probably heard it before.
But I have a talent, a wonderful thing.
'Cause everyone listens when I start to sing.
I'm so grateful and proud.
All I want is to sing it out loud.

Refrain:

So I say thank you for the music, the songs I'm
singing. Thanks for all the joy they're bringing.
Who can live without it? I ask in all honesty.
What would life be? Without a song or a dance,
what are we? So I say thank you for the music,
for giving it to me.

Mother says I was a dancer before I could walk.
Mhm, she says I began to sing long before I could talk.
And I've often wondered, how did it all start?
Who found out that nothing can capture a heart.

Like a melody can? Well, whoever it was, I'm a fan.

Refrein

I've been so lucky. I am the girl with golden hair.

I wanna sing it out to everybody.

What a joy, what a life, what a chance

Refrein

So I say thank you for the music, for giving it to me

De vrolijke koster

Ik ben reeds jarenlang de koster. Doe steeds m'n werk met veel plezier. Bemoei me nooit met andere zaken.

Ben altijd thuis nooit aan de zwier. Ik leef zeer kuis en heel solide. Mijn gezicht staat altijd in de plooi. Want ik moet ook aan m'n baantje denken. En aan m'n dagelijkse fooi.

Refrein:

Is dan mijn werk gedaan. Dan kan ik de straat op gaan. Dan zie je op de bar. Geen koster meer voor je staan. Dan zie je de vrolijke snuiter Als koster zo jong en fijn. Want om altijd als koster te leven. Moet je stapel mesjokke voor zijn. Lang leve het bier en de klare. Het heerlijke nat van Schiedam. De vrouwen de wijn en de sigaren. In ons heerlijk mooi Amsterdam

Ben ik in Chili of in Ede. In elk café op het Rembrandtsplein. Waar nou ook bepaald geen koster. Of zoiets van die aard kan zijn. Ik dans daar mij foxtrotje. En snachts dan slaap ik nooit alleen. Want een koster is geen zotje. Hij is een mens van vlees en been.

Refrein**Casanova****Refrein:**

I am not you're Casanova. Me and Romeo have never been friends. Can't you see how much I really love ya. Going to say it to you time and time again

Oh Casanova. Casanova. Every man deserves a good woman. And I want you to be my wife. Time is so much better spent baby. With a woman just like you in my life. So let me love you. Fill me up inside. I wanna hold you baby. So let me squeeze ya. Don't you know that i'll be on my knees for you baby. Oh baby.

Refrain

Oh Casanova. Casanova.

Everytime i wanna see ya. I can't find the words to tell you so. But i love, i love, i love, i love, i love ya babe. And I just got to let you know. How much i need ya. Show you what you mean to me each day babe. Baby, baby, baby. Oh and when I told you. Girl I'm an average guy (an average guy). You seem to know just how I really feel. Cuz I can't let you go. I need you, I want ya. Just stay right here with me. Oh baby I never knew love, till you came along. Oh Casanova.

Refrain 2x

Oh Casanova, Casanova.

In Spanje

Allemaal makkies, wat een leven. We gaan hem doen!

Refrein:

In Spanje, in Spanje, in Spanje. In Spanje schijnt altijd de zon. In Spanje, in Spanje, in Spanje. Je ligt de hele dag op je balkon. Of in je zwembroek aan het strand, tot je lekker bruin verbrandt, waar je witte kleur verdwijnt omdat de zon d'r altijd schijnt. In Spanje, in Spanje, in Spanje. In spanje aan de middellandse zee. Olé!

Je hebt het hele jaar hard moeten werken. Maar één keer in het jaar dan ben je vrij. Dan gaan we weer een keertje met vakantie. En één land dat is ideaal voor mij. Je pakt je koffer en je stapt dan in het vliegtuig. En je vliegt de richting Middellandse zee. Want daar ligt een heerlijk zonnig land Espana. Je neemt alleen je handdoek en je zwembroek mee.

Olé, olé, olé, olé

Refrein

Je kan genieten van de mooie vrouwen, of je neemt een frisse duik in zee. Je kan in Spanje ook heel lekker drinken. Ik neem Bacardi mee, ik neem er twee. Je

kan ook lekker liggen luieren onder palmen. Ja, dat doe ik want dat is een goed idee. In de verte hoor ik Spaanse castagnetten. De hele hutti zingt dit liedje met ons mee.

Olé, olé, olé, olé,

Refrein

The world's greatest

I am a mountain. I am a tall tree, oh. I am a swift wind, sweeping the country. I am a river down in the valley, oh. I'm a vision and I can see clearly.

If anybody asks you who I am. Just stand up tall Look 'em in the face and say

Refrein:

I'm that star up in the sky. I'm that mountain peak up high. Hey, I made it. I'm the world's greatest. And i'm that little bit of hope. When my back's against the ropes. I can feel it. I'm the world's greatest.

I am a giant. I am an eagle, oh. I am a lion down in the jungle. I am a marching band I am the people, oh. I am a helping hand. I am a hero.

If anybody asks you who I am. Just stand up tall. Look 'em in the face and say.

Refrein

In the ring of life I'll rain love. And the world will notice a king. Where there is darkness. I will shine light. And the rythem of suces will Be our key

Refrein 3x

He's the greatest, can you feel it 10x

Refrein

Automatisch

Ey, ey, ey, oh.

Ik kan er niks aan doen, het gebeurt gewoon. Ik hou het niet tegen, ik ben machteloos. Ja, je kijkt me aan, ziet m'n Nike's gaan. Het is al te laat.

M'n voet begint te shaken, alles gaat bewegen.
Voordat ik het weet voel ik de lampen op mij.
Ineens pak ik de solo, move ik als een jojo.
Stoppen is een no-go.

Refrein:

Want ik dans automatisch. Nee, stilstaan dat bestaat niet. Vanavond voelt het magisch
Zo a-a-automatisch. Want ik dans automatisch.

Ja, ik snap het wel, dat je mee wilt doen. Stiekem aan het tikken met je linkervoet. Ik kijk je aan (Oh), zie je Jordans gaan (Yeah). Het is al te laat.

Mijn hand begint te shaken, alles gaat bewegen.
Voordat ik het weet voel ik de lampen op mij.
Nog steeds heb ik de solo, move ik als een jojo.
Stoppen is een no-go.

Refrein

Ook al is het laat, zin om door te gaan. Nee, het boeit me niet als ik. Ja, hier nog sta als de zon opgaat.
Ook al is het geen gezicht. En m'n hart dat slaat in dezelfde maat. Ja, ik voel de energie. En ik ben m'n lichaam niet de baas. Want ik dans automatisch.

Het gaat automatisch. Als ik dans op de vloer is het topprestatie. Iedereen is aan het kijken, het is de

sensatie. Alle meiden zeggen: "Damn, heeft die boy een relatie?". Want (Ey, oh) hij danst super smooth. En (Ey, oh) kijk nou wat ie doet. Kom (Mee, oh) dit is hoe het moet. Vanavond is van ons, ja.

We dansen automatisch (Automatisch).
Nee, stilstaan dat bestaat niet (Nee, dat bestaat niet).
Vanavond voelt het magisch (Voelt zo magisch).
Zo a-a-automatisch (Zo automatisch).
Alles gaat vanzelf (Vanzelf).

Ook al is het laat, zin om door te gaan. Nee, het boeit me niet als ik. Ja, hier nog sta als de zon opgaat.
Ook al is het geen gezicht. En m'n hart dat slaat in dezelfde maat. Ja, ik voel de energie. En ik ben m'n lichaam niet de baas. Want ik dans automatisch.

Brabantse nachten zijn lang

Zeg vrouwtjelief, ik loop nog vlug. Heel even naar 't cafe 'k ben zo weer terug. Maar daar tref ik dan Jan en alleman. Die weer een rondje geven en wat doe je dan. Dan zeg je niet: ik mag niet van m'n vrouw. En voor je 't weet dan ben je alweer blauw. En kom ik thuis zo rond een uur of vier. Dan zie ik alles dubbel door het vele bier.

Refrein:

Brabantse nachten zijn lang, Brabantse nachten zijn lang. Ze komen vaak langzaam op gang, ja maar dan, ja maar dan.

Ik heb een tik, dat vindt u vreemd misschien. Ik kan geen lege glazen voor me zien. En ook van volle glazen word ik gek. Maar dat los ik wel op, ik ledig ze direk. Daarom vind je me meestal in de kroeg. En daar zit ik dan vaak tot `s morgensvroeg. Ik denk dan over alles heel goed na. Ook aan de smoes die ik mijn vrouw vertellen ga.

Refrein

Hang ik `s avonds laat nog aan de bar. Dan staat er weer een taxi voor me klaar. Die brengt me thuis en ook al ben ik zat. Toch krijg ik altijd weer de sleutel in het gat. En word ik wakker rond een uur of een. Dan draait de wereld om me heen. M`n kop doet pijn, dan denk ik heel terecht: Een van die dertig biertjes was waarschijnlijk slecht

Refrein 2x

Proosten

Refrein:

Laten we proosten. Op het leven. Laat het leven je omarmen. Sla je armen om de liefste. Want de liefste, dat ben jij.

Nu gaan we toosten. Op het minnen. Laat het minnen zegenvieren. Want we vieren vandaag de liefde.

En mijn liefde, dat ben jij.

Laten we klinken. Op de vrouwen. Want in de vrouwen zit muziek. En muziek helpt overleven.

En m'n leven, dat ben jij.

Want het lijkt wel of we allemaal vergeten zijn.

Hoe je lachen moet. Het lijkt wel of wij mensen niet meer weten hoe je zingt. En hoe je danst, hoe je bemint.

Sluit de rijen. Pak de handen. Pak de handen, van die ander. Want de ander, hoort erbij. Zoals jij hoort, bij jou en mij.

Sluit de rijen. Pak de handen. Pak de handen, van die ander. Want de ander, hoort erbij. Zoals jij hoort, bij jou en mij.

Refrein

Want de liefste. Dat ben jij.

Whole again

If you see me walking down the street. Staring at the sky. And dragging my 2 feet You just pass me by. It still makes me cry. But you can make me whole again

And If you see me with another man. I'm Laughin and I'm jokin'. Doing what i can I Won't put you down. Cuz i want you around. You can make me whole again.

Refrein:

Looking back on when we first met. I can not escape and i can not forget. Baby you're the one, you still turn me on. You can make me whole again.

Time is layin' heavy on my heart. Seems I've got too much of it. Since we've been apart. My friends make me smile. If only for while. You can make me whole again.

Refrein

For now I'll have to wait. But baby if you change your mind. Don't be too late. Cause I just can't go on. It's already been too long. But you could make me whole again.

Refrein (repeat till fade)

Vanavond (uit m'n bol)

Tino, Donnie en Kris Kross vanavond gaan we uit ons bol en helemaal los. Een drankmarathon praat met dubbele tong. Je weet dat ik voorlopig niet naar huis kom.

Ik heb 4, 5 rooitjes in m'n zak. Ik heb de hele nacht op jou gewacht. Ik zet Hazes aan en loop 'em. Wanneer ik lam stap in de uber.

Ik haal de mooiste pattas uit m'n kast. Ze glimmen net zoals je lach. Ik pak de bon voor het café. Dus neem je vriendinnen mee.

Is de nacht nog jong. Komt de zon al op. Gaan we allemaal naar de klote.

Refrein:

Vanavond ga ik even uit m'n bol. Gooi alles van me af en giet me vol. Want ik hou van 't leven. Al moet ik soms ook geven. Want vanavond ga ik even uit m'n bol.

Vanavond ga ik uit m'n bol in m'n stoney hempie.

Ik heb flessen in de koelkast net als Sjenky. Drank heb ik plenty van bier een pallet of drie. Zelf doe ik een paf net Jean-Marie. Consistent heb ik feest in de tent. Space ongeremd gekke trammelant, jonko, kromme croissant en batra in me hand. En twee kaassoufflé in de frituur geland. Zorgen zijn voor morgen gaan door tot laat. Straks vroeg op maar vroeg woord bij de daad. Zo voorkom je bonje. Kris Kross en Tino dit is het laatste rondje. Schenk nog een vino. Is de nacht nog jong. Komt de zon al op
Gaan we allemaal naar de klote.

Refrein

Giet het maar in voor me. Geniet en drink voor me.
Zolang je maar leeft. En alles vergeet.

Giet het maar in voor me. Geniet en drink voor me
Zolang je maar leeft. Ben jij niet alleen.

Refrein (laatste zin: Maar vanavond telt alleen voor mij de lol)

Oh ik zet me zorgen even aan de kant. En denk niet aan verdriet of trammelant. Ja lachen gieren brullen. Toe laat m'n glas maar vullen. Want vanavond ga ik even uit m'n bol.

Zijn het je ogen

Ja, de wereld kreeg een kleur d'r bij. Toen jij me zei,
"Ik zie je zitten". En de zon die scheen een beetje
meer. Die eerste keer met jou.

Alle vogels floten steeds die melodie.

En ik zing hem elke keer als ik je zie.

Refrein:

Zijn het je ogen? Is het je stem? Zijn het de
woorden die je zegt als ik weer bij je ben?

Zijn het je ogen? Is het je lach? Zijn het die dingen
waarom ik jou niet kan missen voor geen dag?

Elke dag dat is een wonderdag. Ik kan geen dag meer
zonder jou zijn. Sinds ik jou ken is het of ik zweef
En veel meer leef als eerst. Nee, er is voor mij geen
tweede zoals jij. Dus ik wil m'n hele leven bij je zijn.

Refrein

Waar ik ga, ik hoor nog steeds die melodie.

En ik zing hem elke keer als ik je zie.

Refrein 2x

Coming home

I'll be gone on a Monday. I'll be back on a Friday. If you're lonely without me. Then baby, baby, baby. I'll be home soon. Call a friend for some laughter. Keep in mind, the day after. Save your love for the weekend. Cause baby, baby, baby. I'll give my love to you.

Tada da dap, tada da dap. Tada da dadada da dap. It's so cold in this city. And I'm dreaming that you're thinking of me. Two more nights, this feeling will be over. So baby, baby, baby. Save your love for me. Tada da dap, tada da dap. Tada da dadada da dap.

Two more nights. My flight leaves at nine. No longer alone (you're not alone). And I see your smile. It lights up your eyes. So baby, baby, I'm coming home.

I'm coming home, yeahhhh. Shoodoop dumdoodoop. Tada da dap, tada da dap. Tada da dadada da dap. I'm coming home. I'm coming home. Yeah baby. Oh girl. To you. To you.

I'm coming home 6x

Land van maas en waal

Refrein:

Onder de groene hemel, in de blauwe zon. Speelt het blikken harmonie-orkest in een grote regenton. Daar trekt over de heuvels en door het grote bos. De lange stoete, de bergen in van het circus Jeroen Bosch. En we praten en we zingen en we lachen allemaal. Want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.

Ik loop gearmd met een kater voorop. Daarachter twee konijnen met een trechter op hun kop. En dan de grote snoeshaan die legt een glazen ei. Wanneer je 't schudt dan sneeuwt het op de Egmondse abdij. Ik reik een meisje mijn koperen hand
Dan komen er 2 Moren met hun slepen in de hand.
Dan blaast er de fanfare ter ere van de schaar. Die trouwt met de vingerhoed, ze houden van elkaar.

Refrein

We zijn aan de koning van Spanje ontsnapt. Die had ons in zijn bed en de provisiekast betrappt. We staken alle kerken met brandewijn in brand.
't Is koud vuur, dus het geeft niet

en het komt niet in de krant.
Het leed is geleden, de horizon schijnt.
Wanneer de doden dronken zijn en pierlala verdwijnt.
Dan steken we de loftrumpet en ook de dikke draak.
En eten 's avonds zandgebak op het feestje bij Klaas
Vaak.

Refrein

When you say nothing at all

It's amazing how you can speak right to my heart.
Without saying a word, you can light up the dark. Try
as I may I can never explain. What I hear when you
don't say a thing

Refrein:

The smile on your face lets me know that you
need me. There's a truth in your eyes saying you'll
never leave me. The touch of your hand says you'll
catch me wherever I fall. You say it best.... when
you say nothing at all.

All day long I can hear people talking out loud
But when you hold me near, you drown out the
crowd. Try as they may they could never define.

What's been said between your heart and mine.

Refrain 2x

(You say it best when you say nothing at all
You say it best when you say nothing at all..)

That smile on your face
The truth in your eyes The touch of your hand
Let's me know that you need me..
(You say it best when you say nothing at all
You say it best when you say nothing at all..)

Viva la vida

I used to rule the world. Seas would rise when I gave
the word. Now in the morning I sleep alone. Sweep
the streets I used to own.

I used to roll the dice. Feel the fear in my enemy's
eyes. Listened as the crowd would sing. Now the old
king is dead long live the king. One minute I held the
key. Next the walls were closed on me.
And I discovered that my castles stand.
Upon pillars of salt and pillars of sand.

Refrein:

I hear Jerusalem bells a-ringing. Roman cavalry
choirs are singing. Be my mirror, my sword and
shield. Missionaries in a foreign field. For some
reason I can't explain. Once you'd gone there was
never. Never an honest word. And that was when I
ruled the world.

It was a wicked and wild wind. Blew down the doors
to let me in. Shattered windows and the sound of
drums. People couldn't believe what I'd become.
Revolutionaries wait. For my head on a silver plate.
Just a puppet on a lonely string. Oh who would ever
want to be king.

Refrein 2x**Verliefd zijn**

Het was 7 jaar geleden midden in Parijs. Onder aan
de trap van een oud paleis. En ik keek in jouw ogen
en jij in die van mij. Een enkele seconde en toen was
het al voorbij. Maar die seconde werd een dag.
Die dag die werd een maand. Die maand die werd
een jaar en toen pas kuste wij elkaar. En voor de
allereerste keer. Daarna niet zoveel meer.

Je hield nog wel van mij maar onze liefde was voorbij

Refrein:

Want verliefd zijn is veel leuker. En makkelijker dan
We waren veel te jong toen. En wisten niets van
houden van.

Je zei we blijven vrienden dat vond ik een cliché.
Daar eindigen relaties in een film altijd mee.
Maar goed ik had geen keuze ik wilde je niet kwijt.
Dus in plaats van liefde koos ik voor gezelligheid.
Maar dat bleek niet te werken. Je praatte niet met
mij. Waardoor ik in een hoekje zachtjes in mezelf zei
Ik wil hier niet blijven. Afscheid met een traan.
Voor beide is het beter als ik even weg zou gaan.

Refrein

Nee Nee Nee.

Maar nu zijn we al ouder. En wijzer bovendien. En
hebben al wat meer. Van de wereld kunnen zien.
Ik werd opnieuw verliefd. Want daar wist ik al wat
van. En later dan toch geleerd. Dat ik van iemand
houden kan.

Refrein 2x

Want verliefd zijn is veel leuker. En makkelijker dan.
Wat waren we nog jong toen. En wisten niets van
houden van.

Refrein 2x

Schultenbräu

Het is al heel wat jaar geleden. Dat ik jou ontmoette
in Tirol. Je hield me warm als het in de bergen
sneeuwde. En ik, ik vond jou supertoll. De liefde heeft
niet lang geduurd. Maar was nog heter dan frituur.
En als ik nu zou kunnen kiezen. Was ik daar en zongen
we nog steeds.

Refrein:

Und wenn ich dich anschau'. Dann weiß ich immer
g'nau. Du bist mein Schultenbräu. Die Liebe gabst du
mir. Ein Urlaub lang mit dir. Und darum trinken wir
(Begrijp je 'm). Denn als ich jung war. Und als ich
dumm war. Hatte Flügel wie ein Engel in der
Wunderbar. Bin ich deine Frau. Du bist mein
Schultenbräu.

Ey, I got ninety-nine Luftballons, But you ain't one
(Hallo). Zie me met Chantal. Lam in Amsterdam.

Gaan we lekker. Uit onze stekker, jawuhl (Supertoll)
Wodka Redbull. Staat in overvloed koel, ey.
Also blakka net salmiak. Schultenbräu bij mijn bal
gehakt. Percentages in mijn sap. Uit een blik, geen
tap. Ik knal hem open. Hoofd naar achter gebogen
En gaan, gap.

Refrein

Gappie, ik shine. Ben ik nuchter, nein. Bril op mijn kop
Net Eric van Tijn. Lijpe, drink zo snel. Het is
wonderbaar. Is er een fles. Tap erbij, het moet dan
maar. Koning van de frituur. Van Snackenbauer (Ich
bin atemlos). Bittergarnituur, Mosterd en sweet and
sour. En ik zwaai naar de Polizei. Want vanavond
hebben ze niks op mij, ey (Wiederseh'n).

Refrein

Unwritten

I am unwritten, can't read my mind, I'm undefined.
I'm just beginning, the pen's in my hand, ending
unplanned.

Refrain:

Staring at the blank page before you. Open up the dirty window. Let the sun illuminate the words that you could not find. Reaching for something in the distance. So close you can almost taste it. Release your inhibitions. Feel the rain on your skin. No one else can feel it for you. Only you can let it in. No one else, no one else can speak the words on your lips. Drench yourself in words unspoken. Live your life with arms wide open. Today is where your book begins.

The rest is still unwritten.

Oh, oh

I break tradition, sometimes my tries, are outside the lines. We've been conditioned to not make mistakes, but I can't live that way.

Refrain

Feel the rain on your skin. No one else can feel it for you. Only you can let it in. No one else, no one else. Can speak the words on your lips.

Drench yourself in words unspoken. Live your life with arms wide open. Today is where your book begins. The rest is still unwritten.

Refrain

Feel the rain on your skin. No one else can feel it for you. Only you can let it in. No one else, no one else. Can speak the words on your lips.

Drench yourself in words unspoken. Live your life with arms wide open. Today is where your book begins. The rest is still unwritten.

The rest is still unwritten.

The rest is still unwritten.

Benieuwd naar de foto's?
Nagenieten kan via onze
socials **/markt8asten**

Geen boekje? Open hem op
je telefoon:



markt8asten.nl/boekje